

ABEL QUIÑONEZ

BIOGRAFIA

28 años dedicados a la Radio...se dicen fácil, sin embargo, solo aquellos destinados a hacer historia—a escribirla— lo logran cabalmente.

Extenso ha sido el camino recorrido por Abel Quiñonez en estas casi tres décadas de trayectoria profesional en la radio; siendo aún un niño salió de su pueblo natal, Cubiri de Portelas en la sierra del norteño estado de Sinaloa, México, rumbo a la ciudad a los 14 años con la consigna de continuar sus estudios y ayudar a mantener a su familia. La supervivencia de una familia de 9 hijos no era tarea fácil, así que hubo que emigrar para contribuir.

“Tienes que estudiar hijo, en el campo no la vas a hacer...”

Cobijado con el consejo de su Señor Padre llegó a la ciudad de Los Mochis, donde un tío le ayudó a conseguir un trabajo limpiando una estación de radio por las mañanas, al tiempo que cursaba sus estudios secundarios por la noche. Su espíritu de constante aprendizaje lo llevo a asistir al productor en turno, donde aprendió a trabajar en grabaciones de 'reel to reel'.

Ya avanzado en sus estudios universitarios, su Padre pasa a mejor vida, suceso que le obliga a trabajar con mayor dedicación para apoyar a su Señora Madre en la manutención de su familia. En 1987, ya graduado como Ingeniero Topógrafo Geodesta, es invitado por un Secretario del STIRT a hacer una audición para la emisora XEPNK Canal 88—única estación con 5,000 watts de potencia en el estado en ese entonces—en la que queda seleccionado, marcando su entrada oficial a la Radio como locutor “descansero”, es decir, aquel encargado de cubrir los descansos de los locutores existentes.

Su primer programa al aire en 1987, titulado “El Cupido Metichón”, alcanzo en corto tiempo se colocó como los preferidos del público en ese mercado, con sus conexiones románticas y dedicaciones de música entre la audiencia. Su popularidad le fue permitiendo acercarse a los radioescuchas y empezó a hacer labores de asistencia en la comunidad, a través de los primeros ‘radiotones’ en beneficio del Centro de Ancianos de Los Mochis, durante los que invitaba a su público a donar ropa, calzado, comida y los entregaba cada mes a las personas de la 3ª. Edad.

Momento de Emigrar...

En 1995 deja su natal México para emigrar a los Estados Unidos. KOXR Radio Lobo 910AM en la ciudad de Oxnard, California es la emisora donde inicia su trayecto profesional en este país como Locutor y Programador; posteriormente, otras estaciones en mercados mayores le ofrecen ser parte de su equipo y es así como continua su exitoso paso por KEVT AM en Tucson Arizona, KASA AM, Phoenix Arizona y KCMT FM/KTKT AM en Tucson Arizona.

Su talento y creatividad lo dieron a conocer rápidamente, y en 1996 empieza a trabajar de manera independiente para unas estaciones de Las Vegas, Nevada como productor, encargándose de los liners, IDs, etc. de dichas emisoras.



En el año 2001 implementó las hoy tan populares reflexiones, motivado por su experiencia en estaciones cristianas, y con el soporte de sus estudios de Teología, que tomó para comprender mejor las doctrinas de los pastores y sus iglesias; muy pronto su programa alcanzó el primer lugar de popularidad.

En el 2006 decide poner su experiencia a disposición de cualquier estación que quisiera beneficiarse con una excelente producción y asesoramiento de estaciones de radio y funda su empresa **Radio Media Consulting**, a través de la cual asesora a más de 43 estaciones en importantes mercados Hispánicos de los E.U., tales como California, Kansas, Colorado, Arizona, Nevada, Utah, Carolina del Norte, Carolina del Sur, Wisconsin, Florida, Minneapolis, Wyoming, Illinois, Alabama, Washington, DC, Missouri, entre otros. Este año también marca su salida oficial del aire para dedicarse de lleno a la consultoría radial y descubrimiento de talentos.

Entre sus numerosos éxitos figuran el ser el creador del Show Prep más importante de habla hispana: **“LOS HIJOS DE LA RADIO”**, mismo que cuenta actualmente con 95 radios afiliadas. En adición a lo anterior, más recientemente ha desarrollado el más ambicioso proyecto de contenidos para radio denominado: **“LA PLEBADA NETWORK”**, con un novedoso formato dirigido al público consumidor juvenil y al que considera con un gran potencial.

Una trayectoria multi-reconocida

Gracias a su extraordinaria contribución a la industria musical y radial, así como la promoción del nuevo talento, el pasado de mayo del 2015, **Abel Quiñonez** se hizo acreedor a una de las distinciones más grandes que una personalidad de la industria del entretenimiento pueda tener: su propia **estrella**—la número **72**—en el **Paseo de la Fama de las Vegas**, otorgada por los directivos de *Las Vegas Walk of Stars Association*; asimismo, homenajes de prestigiosas instituciones como el Gobierno del Estado de Nevada, la Asociación Internacional de Radio, Prensa y Televisión de Las Vegas, y el Consulado de México en ese estado. En el marco de la inmejorable compañía de familiares, artistas, y amigos representantes del gremio artístico, se proclamó además de todo lo anterior, el **28 de mayo** como **“El Día de Abel Quiñonez”** en la progresista ciudad de Las Vegas.



Este es **Abel Quiñonez**, un orgulloso Sinaloense y Mexicano que dejó su carrera de Ingeniero para dedicarse en cuerpo y alma a la Radio; un hombre que ve a los Hispánicos [su gente] como parte fundamental de su motivación para continuar seleccionando la mejor música posible para seguir obteniendo primeros lugares en mercados a lo largo y ancho de los Estados Unidos.

Él es **Abel Quiñonez**, un verdadero profesional de la comunicación, cuya fórmula para sobresalir en la Radio [y mantenerse] es profesarle un amor integral a este medio, trabajar con disciplina y saber escuchar las opiniones de las personas; y que, próximamente, compartirá con el público en general a través de un libro titulado **“El Éxito”**.